

A TI

(Op. 150)

E. WALDTEUFEL
(Arreglo: Roberto Burgos)

Tempo di Valse

N° 1

LA LA LA LA LA

poco a poco rit.

la 7

p con espressione
re M

RE RE RE

re M sol M mi m

RE RE RE SOL SOL MI

mi m la 7 re M

MI LA LA LA LA RE

re M

p

cresc.
si 7

RE RE RE RE RE SI

si 7
mi m
SOL
SOL
LA

leggiere
mf

LA
LA
LA
RE
RE
RE

re M
la 7
re M
re M

RE
RE
LA
RE
LA
RE

p rit.
a tempo
f marcato

re M
re M

FA#
MI
LA
LA
DO#
MI

re M
la 7

p rit.
a tempo

LA
DO#
LA
RE
LA
RE

la 7
re M

f
p rit.
a tempo

f cresc.

re M

si 7

mi m

LA RE LA RE# SI MI

ff

mi m

re M

MI SOL SOL LA LA SI

p rit.

re M

re M

LA RE RE RE RE

§ *Finale*

N° 2

Cantabile

p

re 7

sol M

re 7

RE RE SOL SOL RE

cresc.

re 7

sol M

si m

la 7

re M

RE SOL SOL SI LA FA#

musical score system 1, featuring piano accompaniment with chords and notes labeled in Italian (SOL#, LA, RE) and dynamic markings (dim., p). It includes first and second endings.

musical score system 2, marked *Amabile*, featuring piano accompaniment with chords and notes labeled in Italian (RE, SOL, RE) and dynamic marking (p).

musical score system 3, featuring piano accompaniment with chords and notes labeled in Italian (RE, SOL, MI, LA) and dynamic marking (*f* *energico*).

musical score system 4, featuring piano accompaniment with chords and notes labeled in Italian (LA, RE, SOL) and dynamic markings (*cresc.*, *p*, *D.C.*). It includes first and second endings.

musical score system 5, titled *N° 3*, featuring piano accompaniment with chords and notes labeled in Italian (LA, LA, LA) and dynamic markings (*f*, *p rit.*, *Con tenerezza*, *a tempo*).

con grazia

re M

LA

DO#

LA

re M

RE

f risoluto

la 7

re M

la dis

fa#m

do#7

LA

LA

RE

LA

DO#

DO#

1 2 *leggiere*

p *mf*

fa#m

re M

FA#

RE

LA

RE

re M

la 7

LA

MI

LA

DO#

LA

MI

la 7

re M

LA

MI

LA

RE

LA

RE

re M
LA RE LA RE SI
cresc. si 7

mi m
MI SI MI MI LA
dim. la 7

la 7
LA LA LA RE LA
re M
1

re M
LA FA# RE LA RE
re M re M re M
mf
2

p rit. Finale re M LA RE LA FA# RE
p

Scherzando

Nº 4

p
sol M
SOL SOL SOL SOL SOL SOL

la m
DO DO RE RE RE RE RE RE

re 7
RE RE SOL RE SI SOL SOL

p *ff* *Con moto*
re M
RE

la 7
LA LA SI DO# RE LA LA SI DO#

re M dis re M
RE

p
sol M
RE DO LA SOL SOL SOL SOL

sol M
SOL SOL DO DO RE RE RE
la m
re 7
ff

sol M
RE RE RE RE SOL RE SI SOL
re 7

Sonore
CODA
ff
MI DO# RE SI DO# LA SI SOL FA#
fff

sostenuto
FA# FA# FA# FA# FA# MI
fa#7
mi m
p

mi m
LA LA LA SI LA LA SI LA RE
la 7
re M
p
Con espressione

re M sol M

RE RE RE RE RE SOL

sol M mi m la 7

SOL MI MI LA LA LA

re M

LA RE RE RE RE RE

re M si 7 mi m mf

RE SI SI MI MI SOL

mi m re M la 7 re M

SOL LA LA LA LA RE

2

re M

RE

re M

RE

RE

p rit.

a tempo

re M

RE

LA

RE

f

re M

LA

RE

FA#

MI

la 7

LA

LA

p rit.

a tempo

f

la 7

DO#

MI

LA

DO#

LA

RE

re M

p rit.

a tempo

f cresc.

re M

LA

RE

LA

RE

LA

RE#

si 7

ff

si 7

MI

mi m

MI

SOL

SOL

LA

re M

1

re M

LA

SI

la M

LA

re M

RE

2

rit.

ff

sonore

p

la 7

SI b

LA

rit.

a tempo

la 7

re M

p

LA

LA

RE

LA

DO #

la 7

re M

la 7

re M

LA

RE

LA

LA

RE

f

risoluto

la dis

fa # m

do # 7

fa # m

p

fa # m

1

2

LA

DO #

DO #

FA #

FA #

Grandioso

ff

re M

la 7

RE LA RE LA MI

la 7

LA DO# LA MI LA MI

la 7

re M

LA RE LA RE LA RE

cresc.

re M

si 7

mi m

LA RE SI MI SI MI

dim.

mi m

la 7

re M

MI LA LA LA LA DO

RE

SI SI \flat RE LA RE

re M la 7 re M

RE LA RE LA RE

re M la 7 re M la 7 re M

LA RE SOL# LA MI# FA# DO# RE SOL# LA FA#

la 7 re M

RE RE RE RE RE

re M